ШЕСТЬ ПЬЕС ДЛЯ АККОРДЕОНА

танго

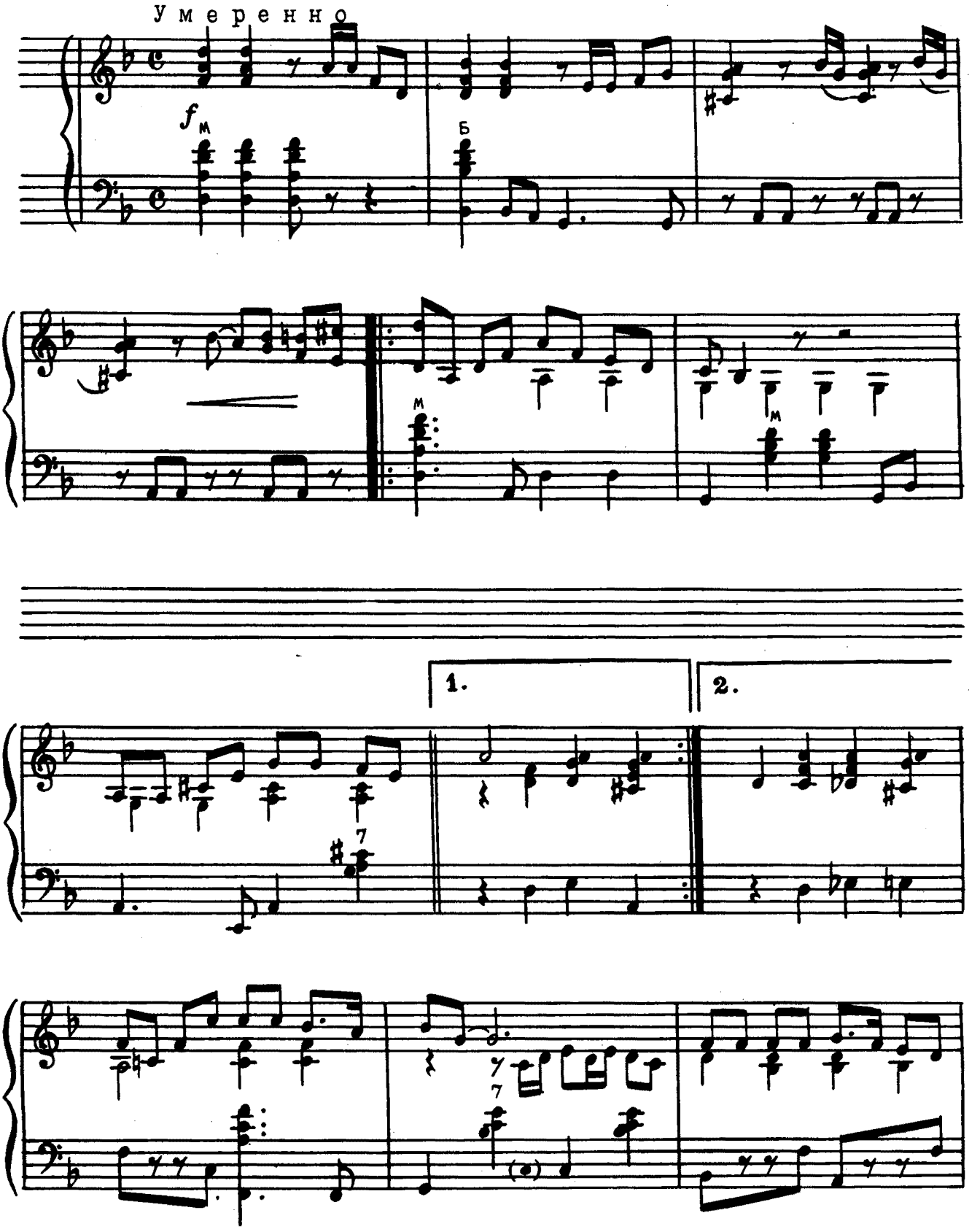
СОСТАВИТЕЛЬ В. В. ЛАУЦИС

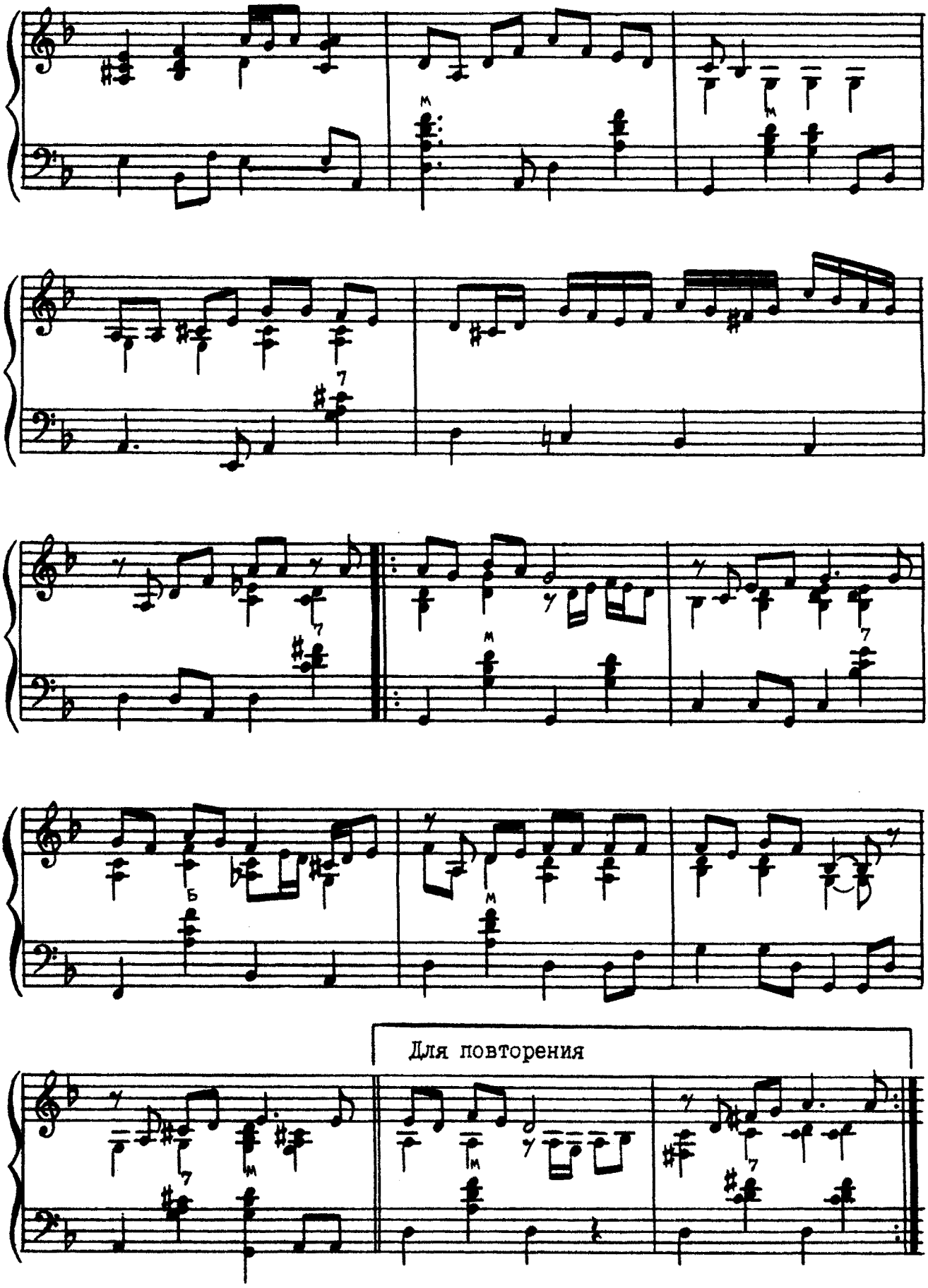
ЛЕНИНГРАД 1991

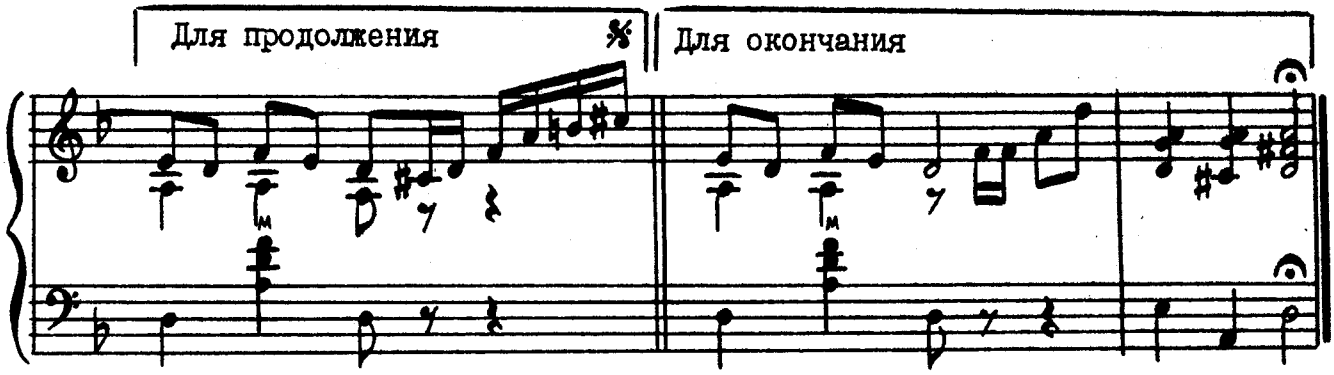
ПУСТЬ ДНИ ПРОХОДЯТ

Танго

Музыка Б.ТЕРЕНТЬЕВА



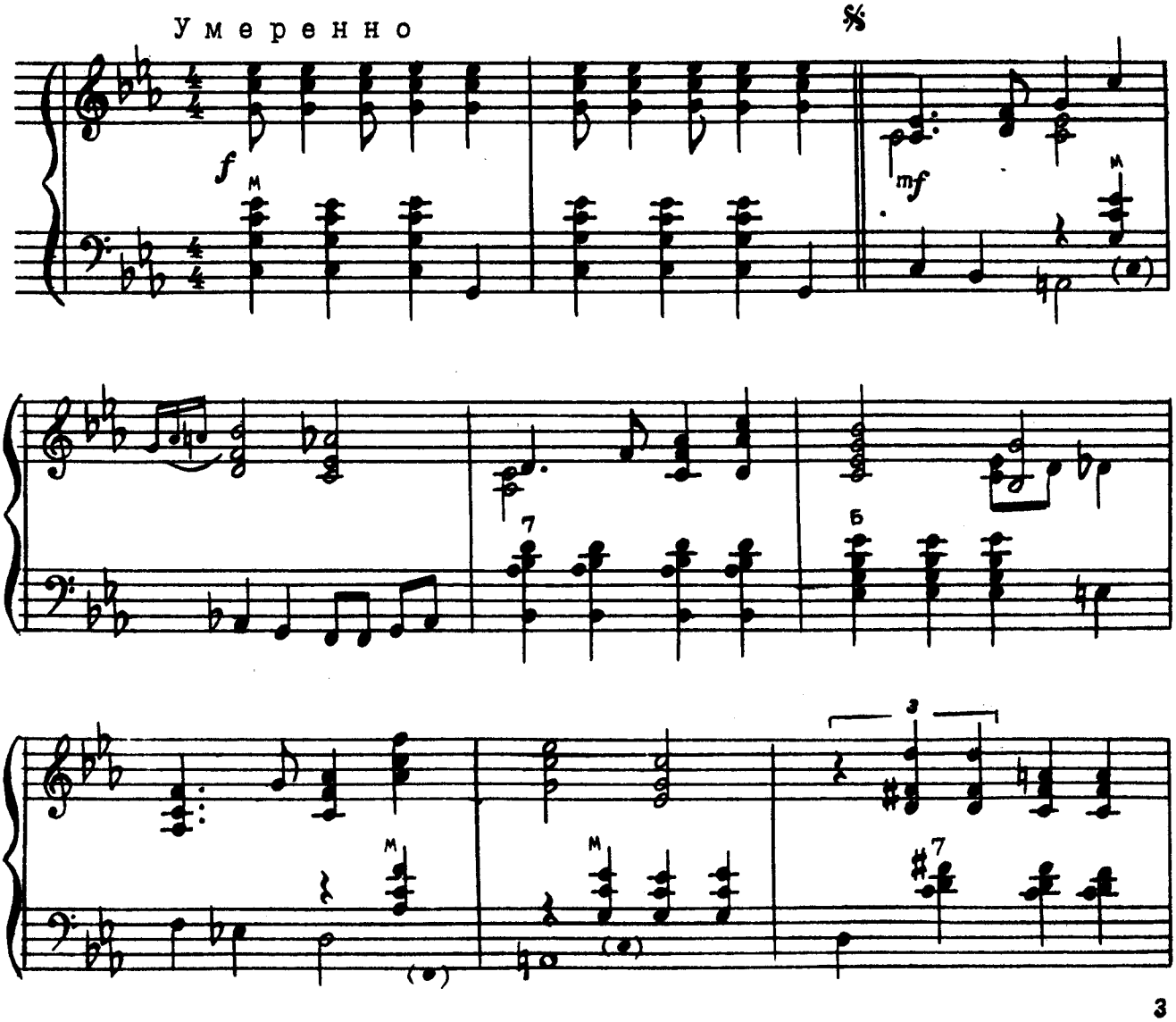

Для повторения

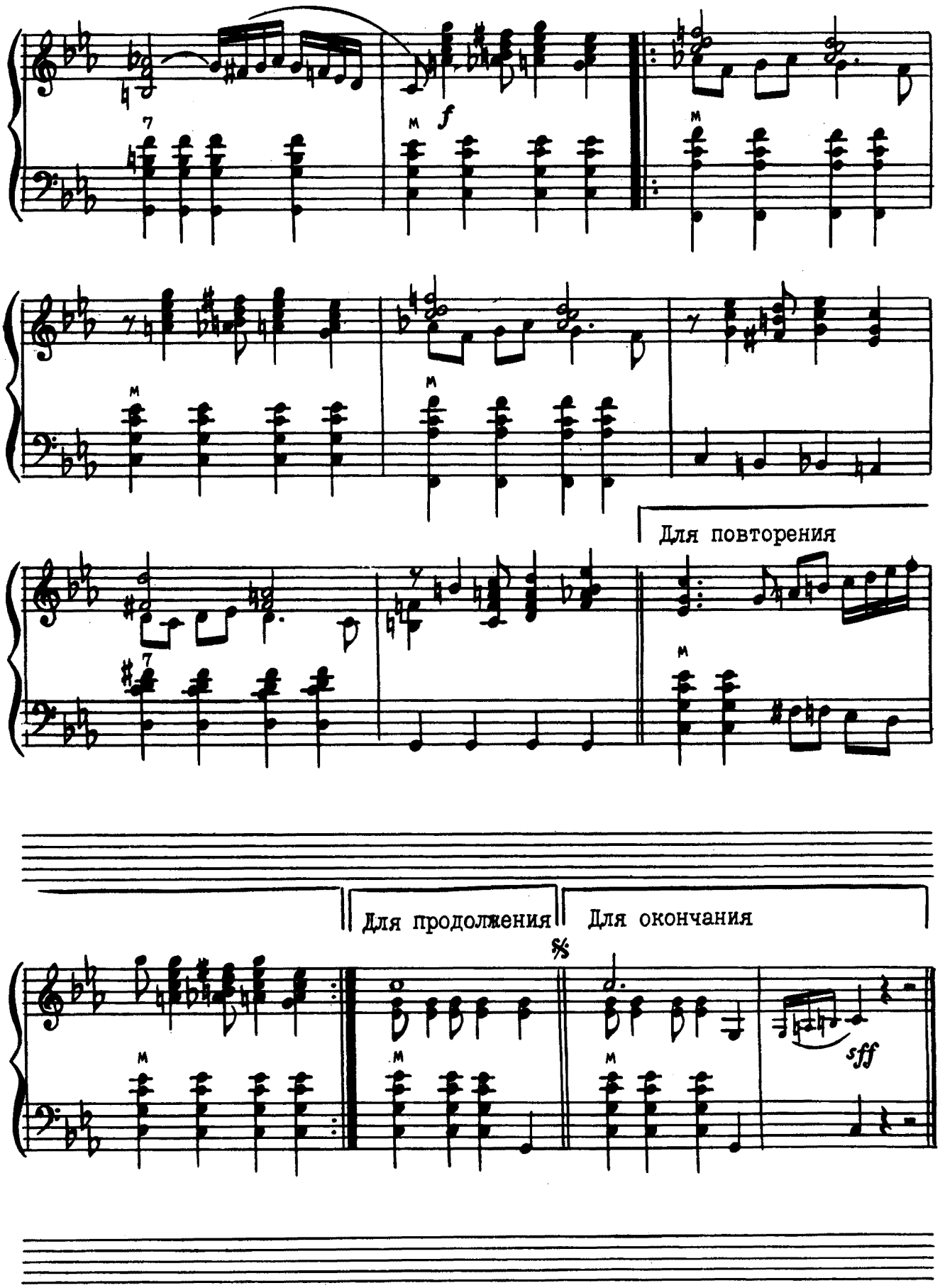


Т А Й Н А

Т а н г о

Музыка Б. СИДОРОВА
Обработка О.АГАФОНОВА



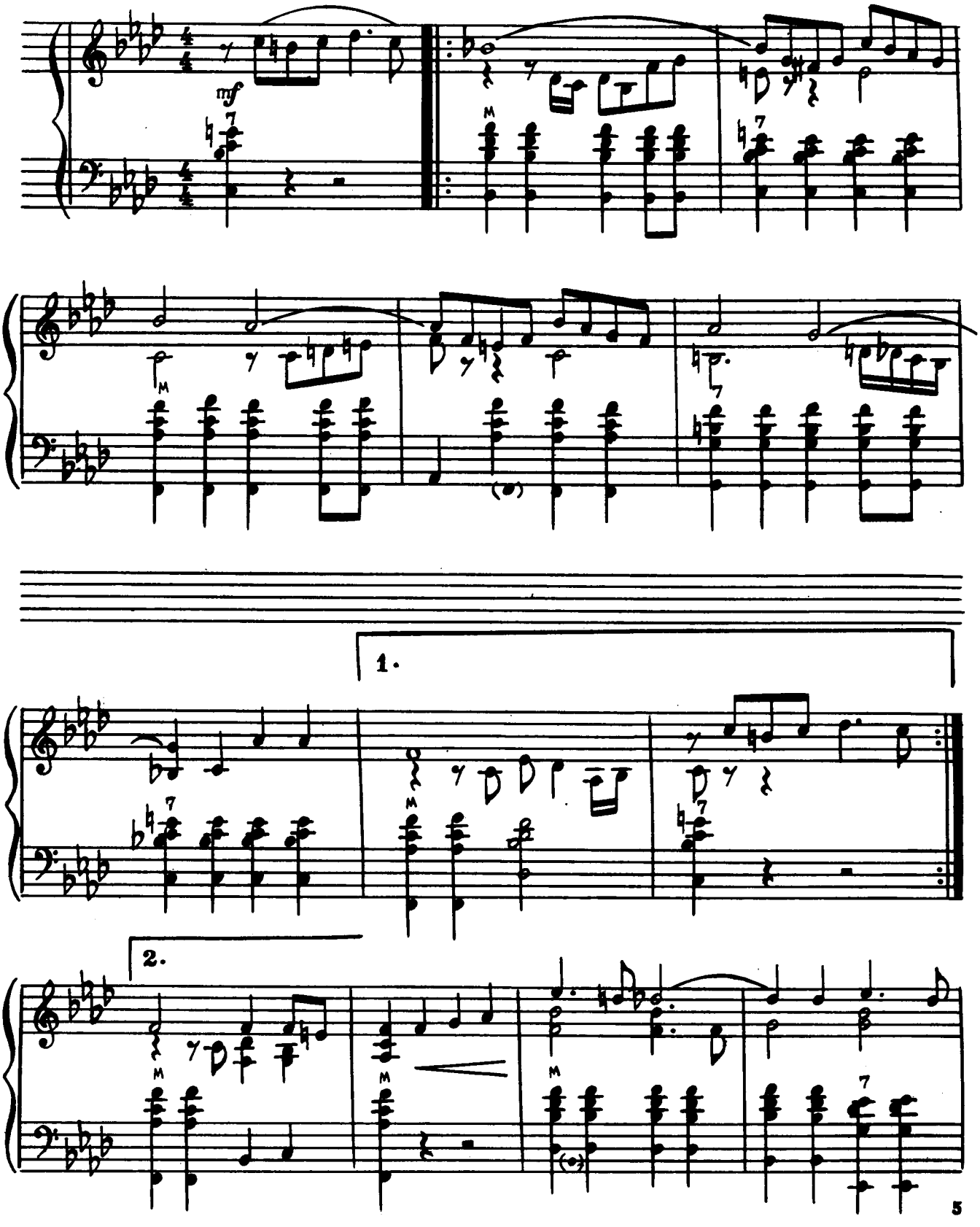

f
Для повторения
Для продолжения
Для окончания
%
sff

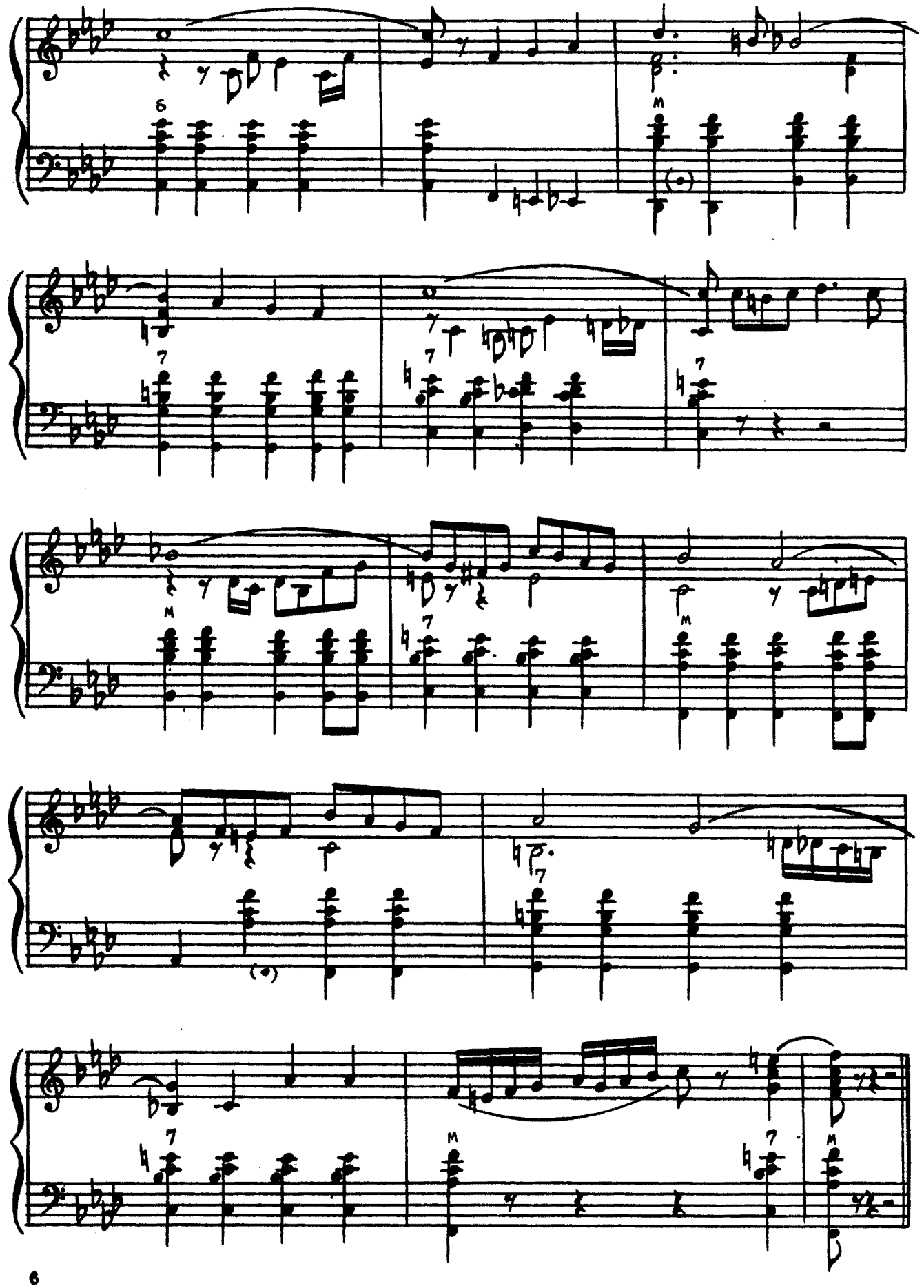
МНЕ БЕСКОНЕЧНО ЖАЛЬ

Танго

Музыка А. ЦФАСМАНА

Обработка В.ПЕТРЕНКО

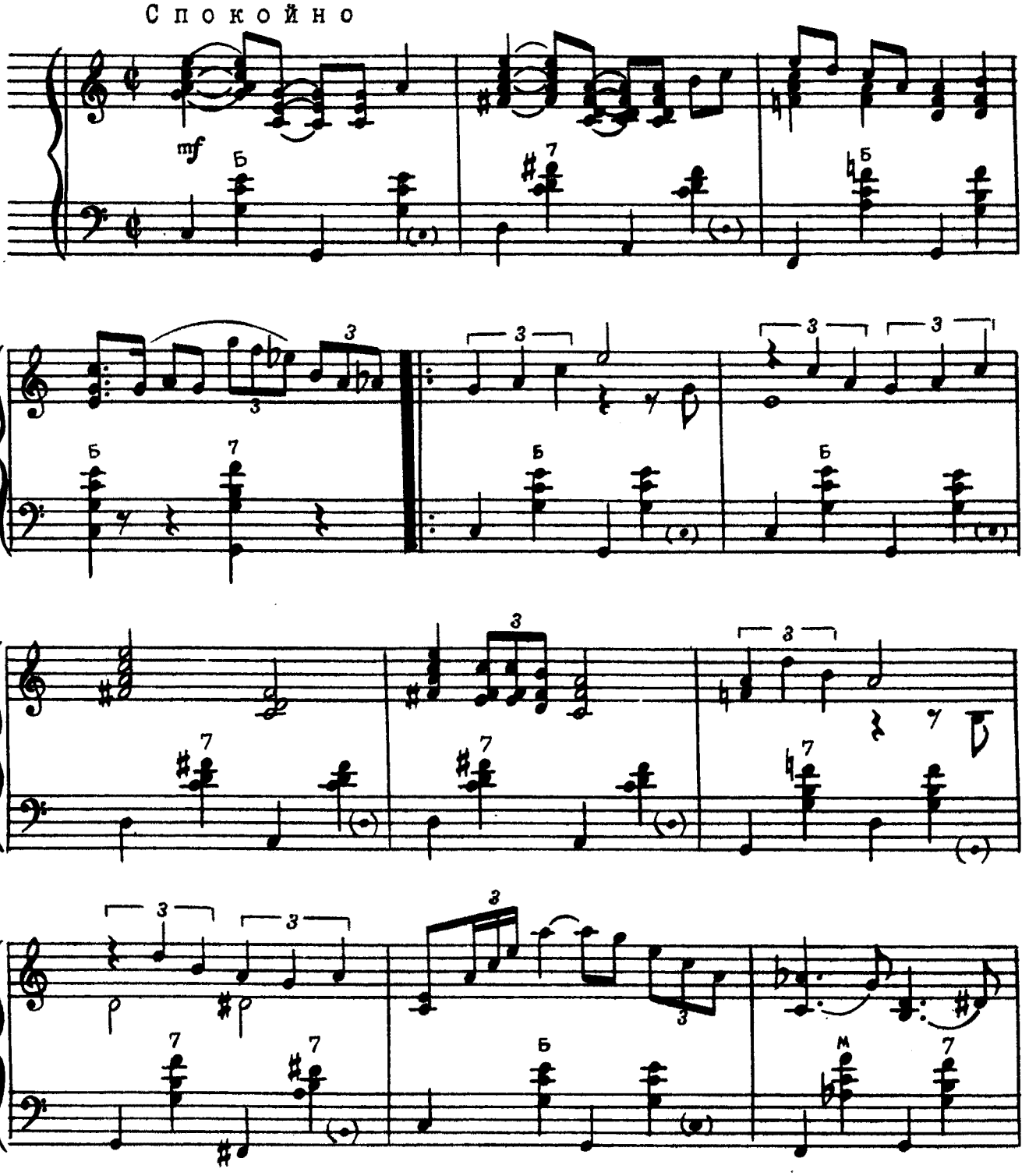


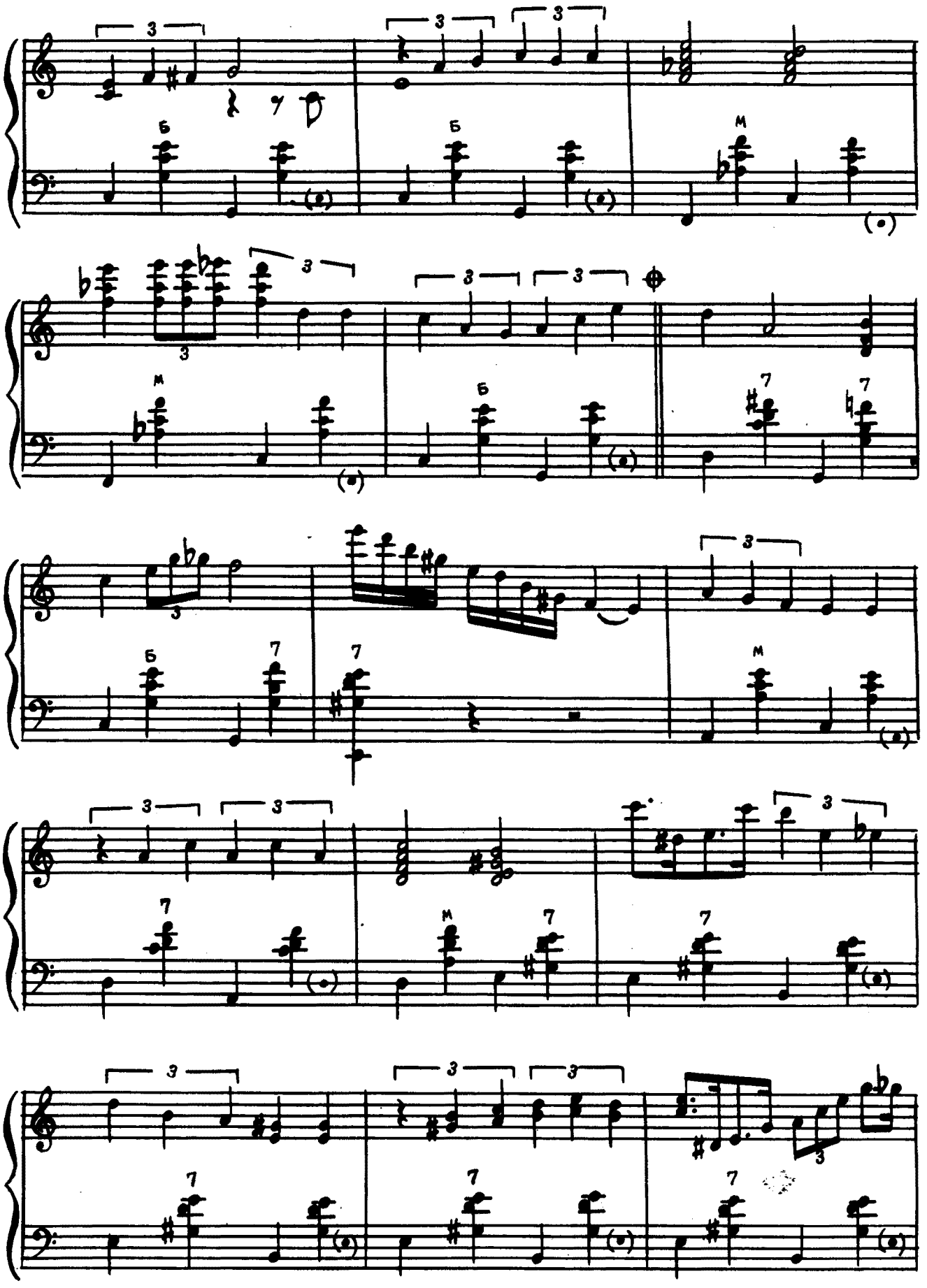


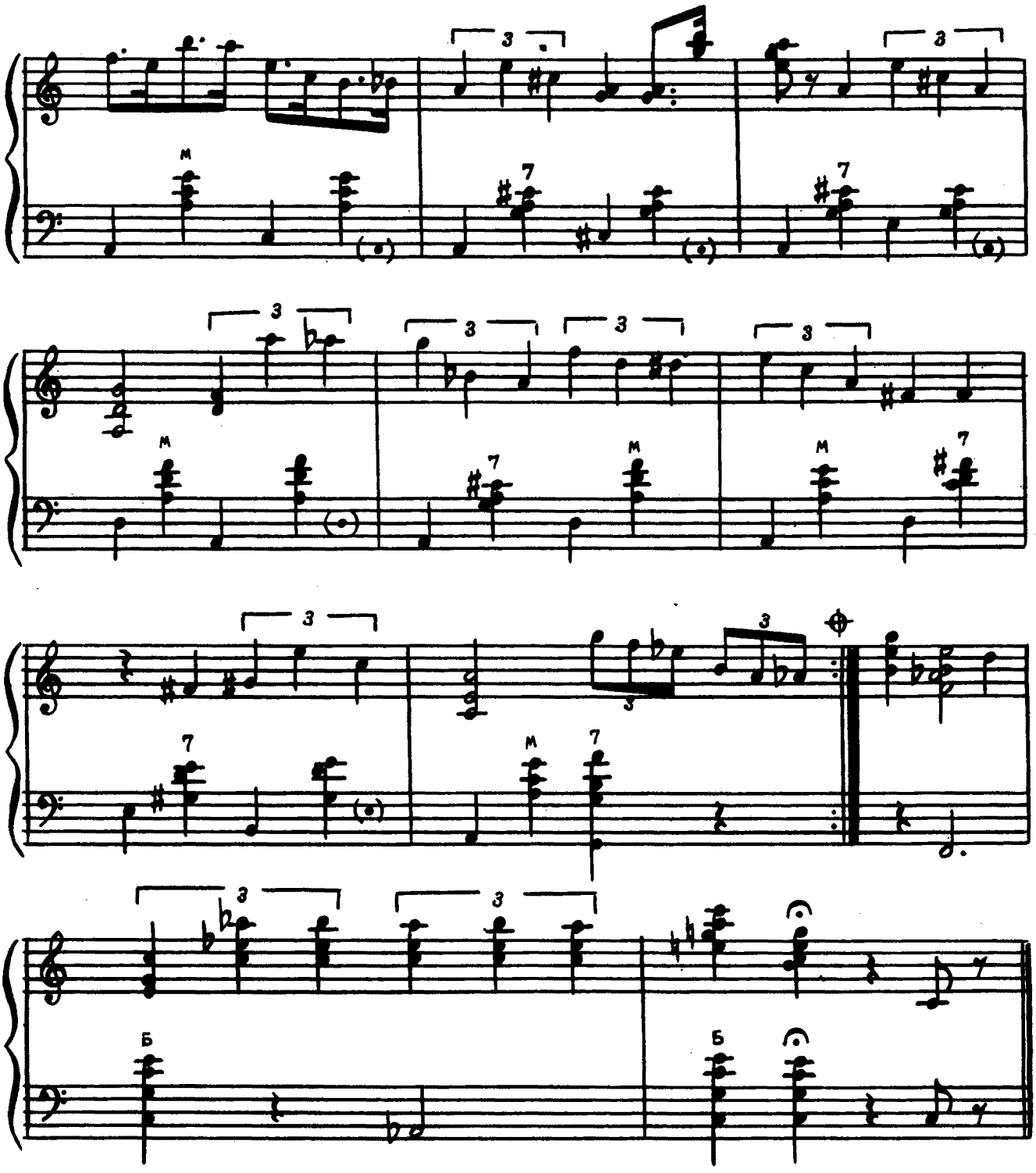
В ПАРКЕ ЧАИР

Танго

Музыка К. ЛИСТОВА

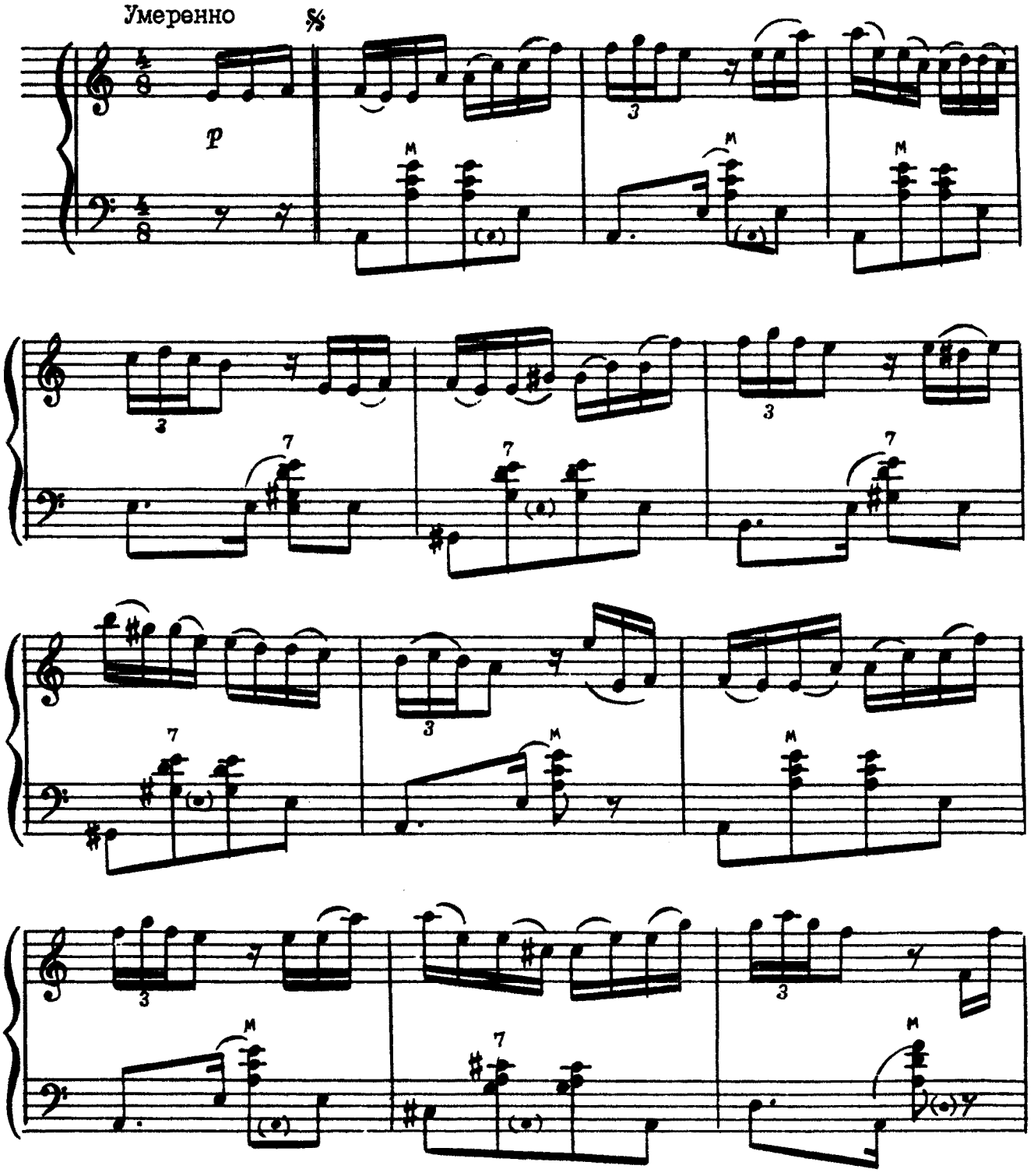


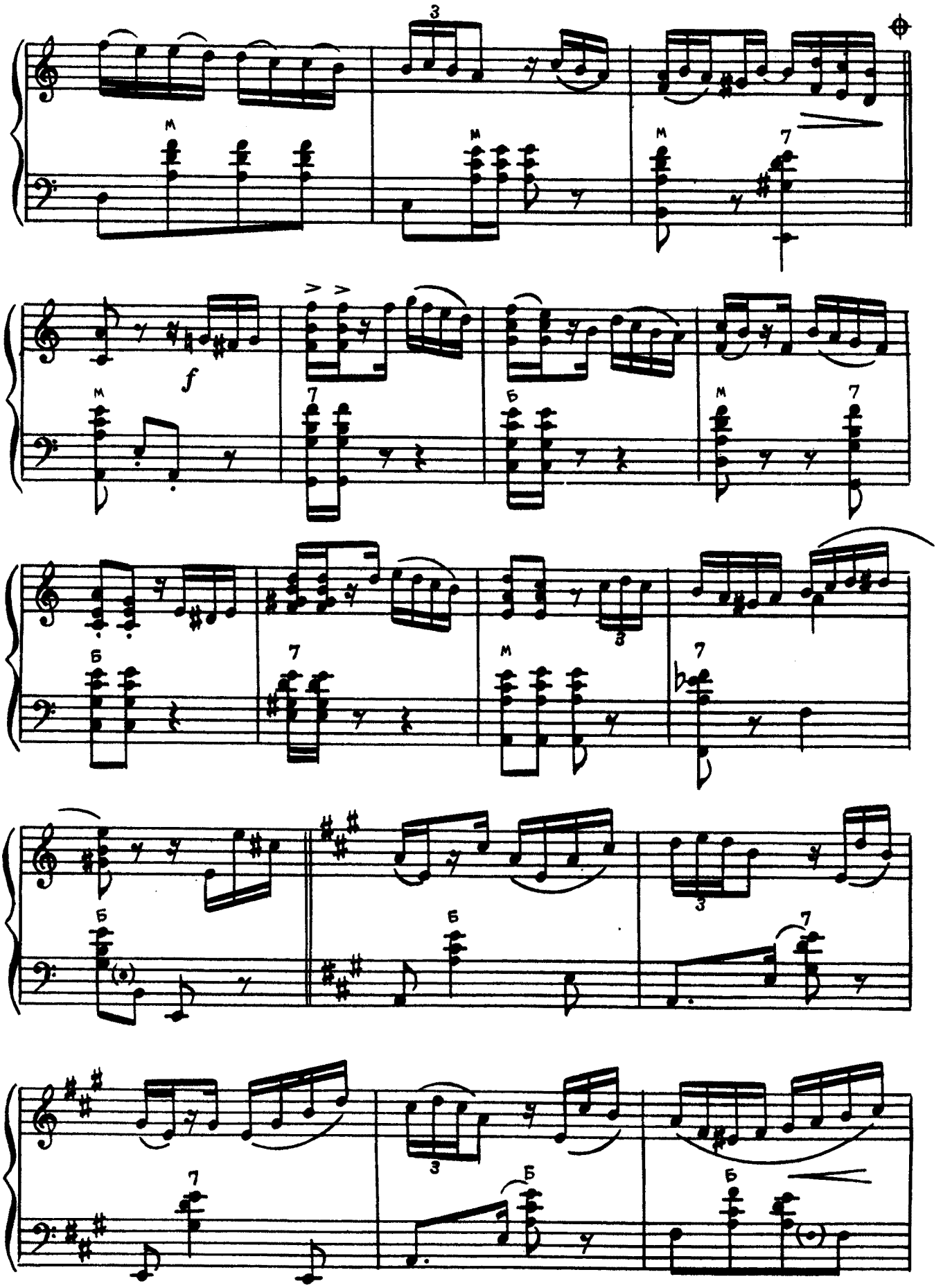

3
Б
М
7

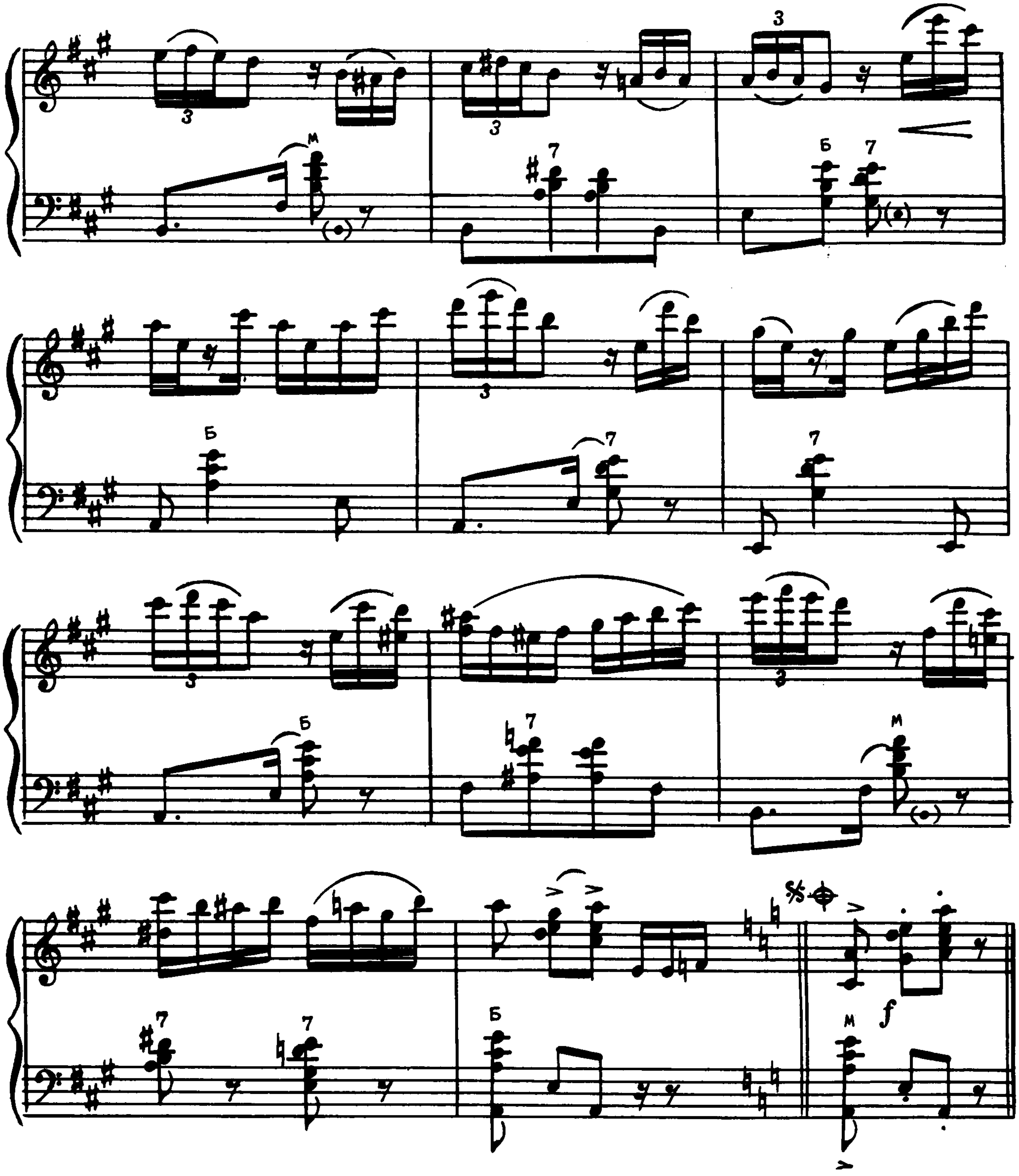

3
M
7
Б

АРГЕНТИНСКОЕ ТАНГО

Музыка А.ВИЛЛОЛДО




3
M
M
M
7
f
M
7
Б
M
7
Б
7
M
3
7
Б
Б
3
7
7
3
Б
Б

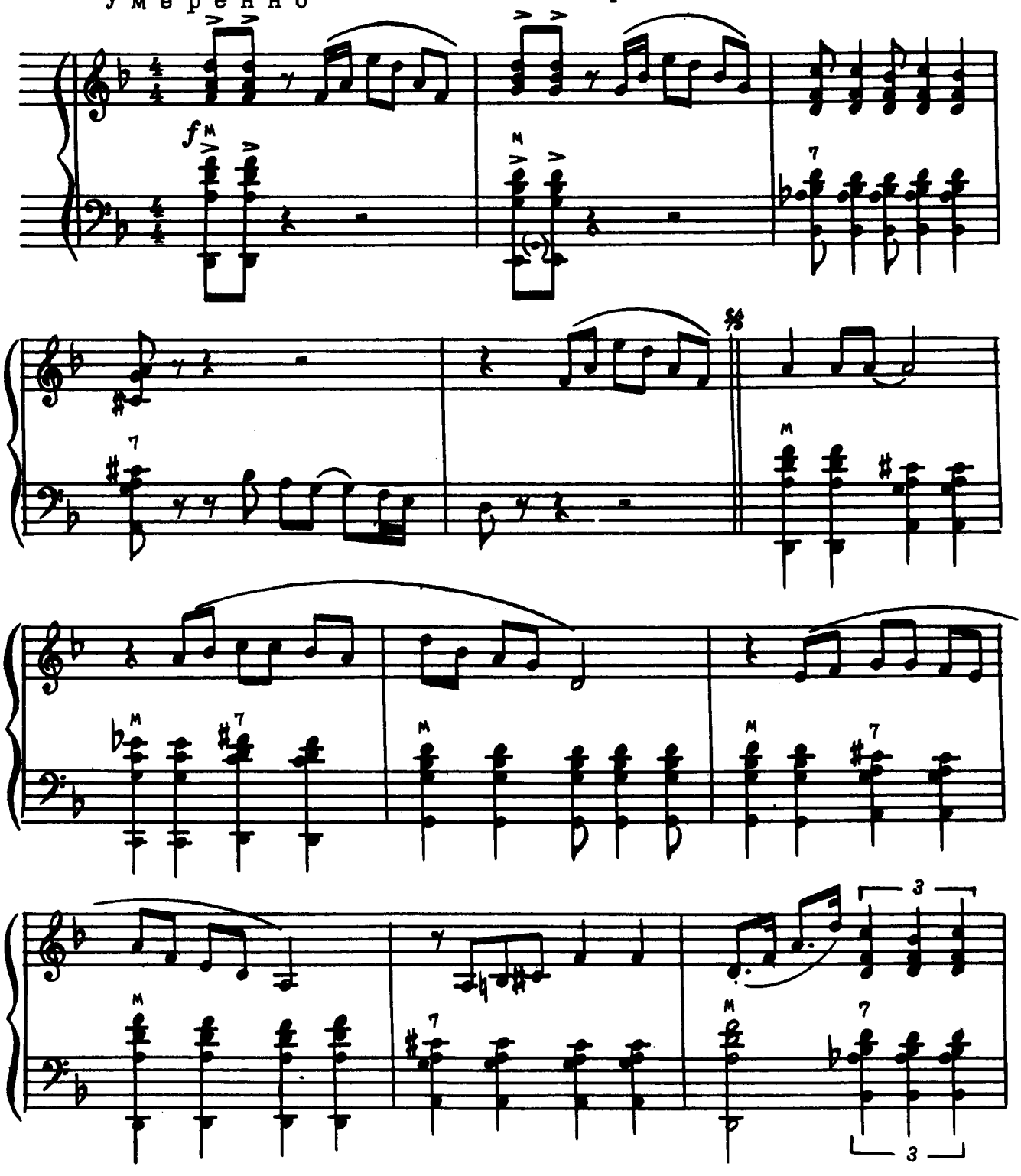


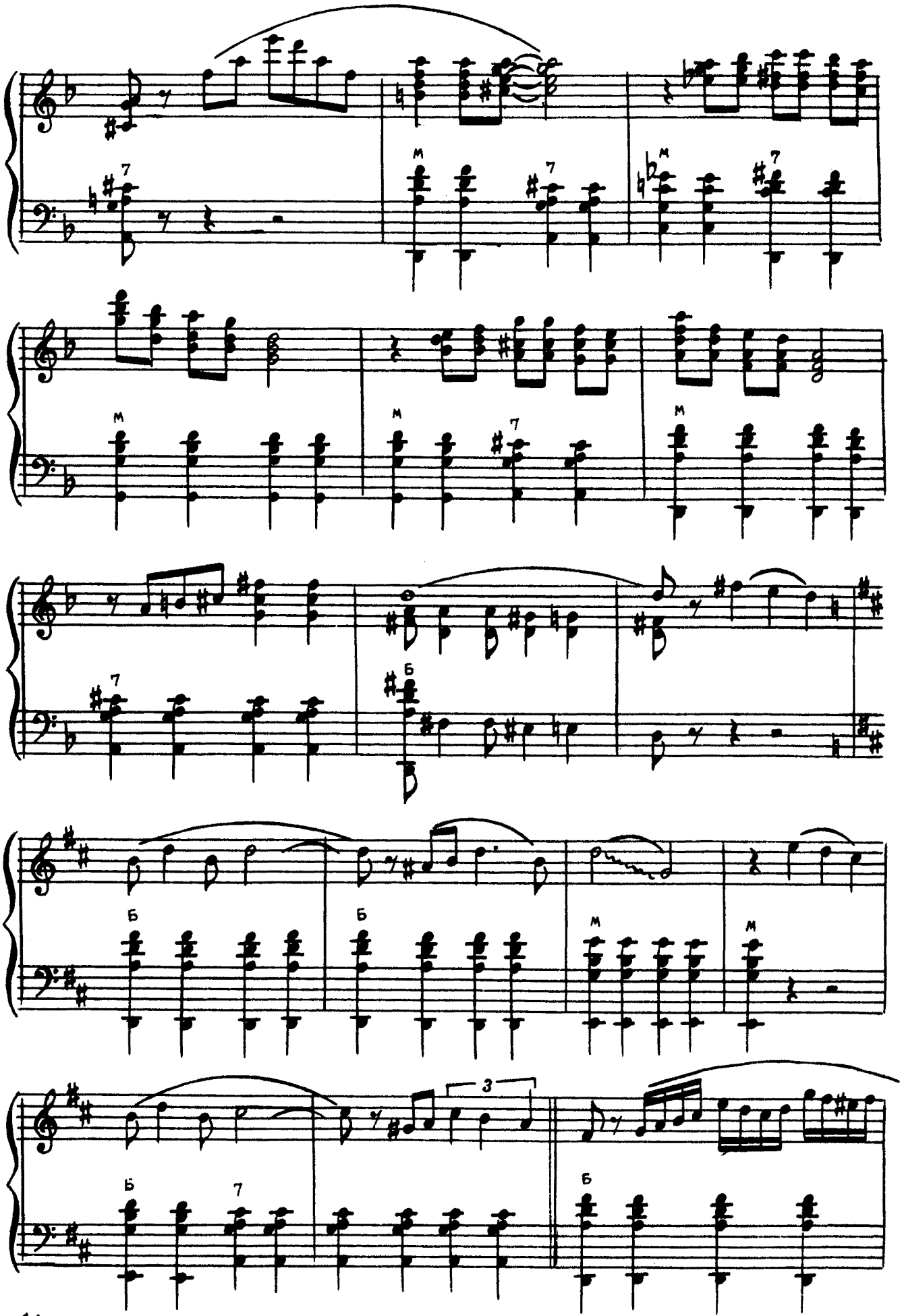
НАД ЗАЛИВОМ

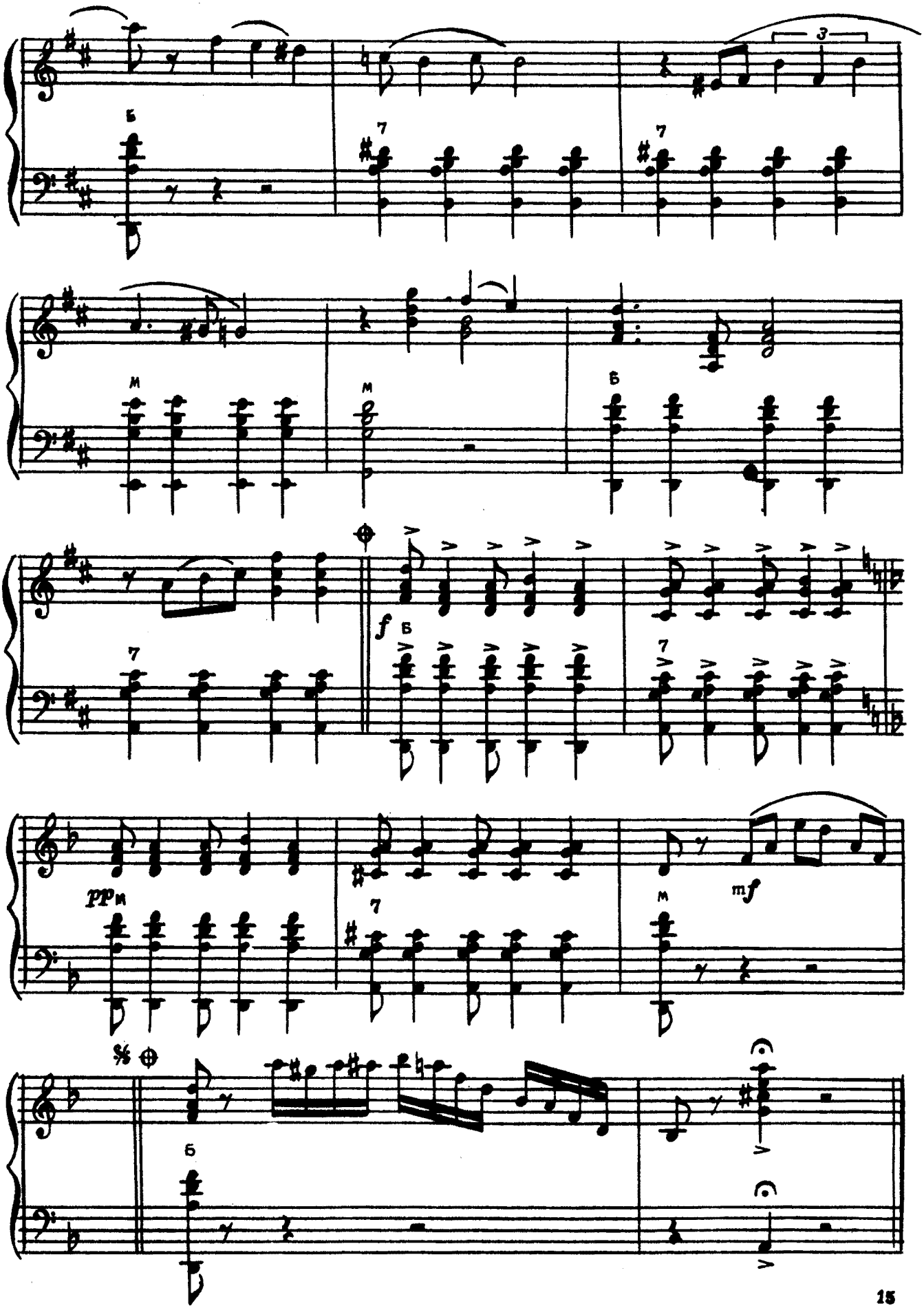
Танго

Музыка ТРИЛЛИНГА
Обработка Б.ФИГОТИНА

Умеренно






f
pp
mf

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПУСТЬ ДНИ ПРОХОДЯТ. *Муз. Б. Терентьева* 1

2. ТАЙНА. *Муз. В. Сидорова. Обработка О. Агафонова* 3

3. МНЕ БЕСКОНЕЧНО ЖАЛЬ. *Муз. А. Цфасмана. Обр. В. Петренко* . 5

4. В ПАРКЕ ЧАИР. *Муз. К. Листова* 7

5. АРГЕНТИНСКОЕ ТАНГО. *Муз. А. Виллолдо* 10

6. НАД ЗАЛИВОМ. *Муз. Триллинга. Обр. Б. Фиготина* 13

Издание осуществлено за счет средств составителя

Редактор *Г. В. Горянова*

Художник *С. В. Блинов*

Технический редактор *Т. Д. Раткевич*

Сдано в набор 23.01.91. Подписано к печати 06.02.91. Формат 60×90¹/₈. Бумага типографская. Печать офсетная. Тираж 25 000 экз. Заказ 5846. Цена 1 р. 80 к.
ЛИО «Редактор», 190008, Ленинград, кан. Грибоедова, 170.
ЛПО «Типография им. Ивана Федорова». Госкомпечать СССР. Ленинград, Звенигородская, 11.

Л28 **Лауцис В. В.** Шесть пьес для аккордеона: (ноты) Оформ. худож. С. В. Блинова.— Л., 1991.

В сборник вошли ноты для популярных танго 30-х годов.

ББК. 77

ISBN 5-7058-0035-5

© Владислав Владимирович Лауцис. Составление 1991.

1 р. 80 к.